

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

周禮傳卷五下

詳校官監察御史臣徐如澍

刑部郎中臣許兆椿覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官中書臣吳俊

謄錄監生臣董邦本

欽定四庫全書

周禮傳卷五下

明 王應電 撰

秋官下

冥氏下士二人徒八人

冥音名 獸主掩取故以冥命官

庶氏下士一人徒四人

庶音注 繁庶名。○毒蠱惡物其生繁庶掌其治療故命官曰庶

穴氏下士二人徒四人

主除獸之穴居者取之有廬故有世其官者

翼氏下士二人徒八人

翼記翅二音 翼鳥羽也 職主攻猛鳥之猛在翼故以名

柞氏下士八人徒二十人

柞音窄 詩云載芟載柞除木之名也 職掌攻木之政

雜氏下士二人徒二十人

雜音涕治草之名惡草生于庭除及稼圃者職主殺之

若族氏下士一人徒一人

若擿剔二音字從石從折謂以石投擊而擿取之族清獨

反聚也指

鳥巢言

翦氏下士一人徒二人

翦古剪字從羽言剪之如鳥羽之齊也借斷截義職主除蠱

故名

赤友氏下士一人徒二人

赤友音赫跋鄭氏曰猶言赫拔主除蟲豸自埋者說文赫

也裂

蝮氏下士一人徒二人

蝮教獲反掌除水蟲月令螻蝮鳴其鳴與螻蛄同時故並言之

蝮鳴聲尤聒人耳故以蝮名官

壺涿氏下士一人徒二人

涿哲角反鄭氏曰壺瓦鼓也涿擊也主以土鼓去水中毒

也

庭氏下士一人徒二人

主射天鳥令庭除潔清者也故以庭氏名官

冥氏掌設弧張為阱獲以攻猛獸以靈鼓毆之

阱穿通獲月卦

反毆音區。弧弓也。張謂張弧為機以伺之。書所謂若虞機張也。或曰量寧之屬謂張網取之也。亦通靈鼓社

祭之鼓。量昌。容反。寧弼表反。若得其獸則獻其皮革齒須備皮存毛有文章

者革無文章而去毛者。須順下須備謂爪也。

弧張阱獲所以攻取猛獸其有脫走或來迫人則以靈鼓毆之使驚趨弧阱或遠去猛獸不易得故言若得獻其皮革齒頰備不特去其害亦資其用也按猛獸多力非人所能敵貴以不見而取之弧張陷穽皆然古密字作冥從門從必取弋鳥必獲以其蓋覆之密耳即冥之意冠賊有梟鷲颯悍如猛獸者故兵法曰形人而我無形取其不見掩其不備亦禦暴客之一道苟必欲堂堂正正與面決勝負何異於與猛烈禽獸鬪其爪牙者哉

庶氏掌除毒蠱以攻說禴之嘉草攻之

蠱類非一春秋傳四蟲為蠱謂虫生器中即翦氏蠱類也女惑男為蠱指神明內蝕言也此所謂毒蠱若傳尸癘虫父子氣類相傳者及凡人臟腑所生虫其生息甚繁其種類亦甚多也又鬼方之人能為蠱毒

害人故鄭註引漢律曰敢蠱人及教令者棄市治蠱之灋不一或以祝或以藥或鍼灸割取隨人所傳授要取能除害而已攻說禳之祀以陰陽正神而邪神自退避嘉草攻之以藥石能殺鬼邪者攻之其虫自也死

凡毆蠱則令之比之

凡有患蠱疾者司寇令庶氏毆之而此其優劣或曰庶氏既掌此治

法矣隨所在之人其術有出于庶氏之外者庶氏復令之而此其優劣蓋奇疾則有奇方不可以舊法拘也亦通

穴氏掌攻蟄獸各以其物火之以時獻其珍異皮革

承蟄

反立

蟄獸非冬藏之蟄但取其穴居如蟄耳觀以穴名官
可見蓋凡城狐社鼠及獸之作穴于冢墓者為患非
小義宜伐取然有所忌不敢急攻取之之法必燒其
所食之物于穴外乃可餌而得也狐鼠之類其皮尤
貴肉亦有珍異者故以時獻之舊說以蟄為熊
羆冬藏之屬獸之蟄者恐不得誘而出之耳

翼氏掌攻猛鳥各以其物為媒而掎之以時獻其羽翮

猛鳥鷹隼之屬各以其物隨其性之所宜或以鳩鶴
之雛或以匹類但可媒而獲之者其法非一也掎羈
其足翮鳥之六翮翅之最強者用為
矢翼尤為勁利故獻之。掎音紀

柞氏掌攻草木及林麓

舒氏曰草
字衍文

凡惡木必易生難滅掌攻木者去居地中惡木也木
叢生曰林山足曰麓攻林麓者去其繁翳及除舊植

也新

夏日至令刊陽木而火之冬日至令剝陰木而水之若欲其化也則春秋變其水火凡攻木者掌其政令

刊剝皆謂斫去其次地之皮互言之耳王氏曰木生于山南為陽生于山北為陰其陰陽之氣既偏勝矣又因至陽之日刊而火之至陰之日剝而水之則不勝其陰陽之盛氣宜其死而不復生也化者化而為土也陰木既水之矣至春又從而火之陽木既火之矣至秋又從而水之則其孽薄于陰陽相沴之氣化為土也愚按草木自有得陰陽之氣者若梅桃榆柳菜麥萌于冬而成于夏松栢橘柚稻黍盛于夏而成于冬可以見之矣故欲殺之者夏刊陽冬刊陰以其生長之性欲用之者冬斬陽夏斬陰取其堅韌之

時若山南山北唯林麓則可平地則不通合之乃備
王氏曰先王之于林麓欲其材木為用則設官為厲
禁以養蕃之欲其地宅民稼穡則刊剝而化之帝省
其山松栢斯兌柞楸斯拔則虞衡之官修焉作之屏
之其蓄其翳修之平之其灌其
柵則柞氏之職用焉○蓄音茲

雉氏掌殺草春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而芟
之冬日至而耜之若欲其化也則以水火變之

春時始有萌芽而去之其為力易夏至酷暑之時以
鉤鎌于烈日中迫地除之亦能使之死秋時含實曰
繩芟其繩則實不成熟所以滅其種冬至極寒之時
以耜測凍土剗之則其根不復存此皆所謂殺草之
法也化謂和柔其土而耕稼之也以火燒其所以
草既而水之則其土脉自和月令季夏燒薙行水利

以殺草如以熱湯可以糞田疇美土
疆是也。○芟恤咸反鑣音廉剗音產

掌凡殺草之政令

掌殺草者主公家之草雞氏自為之掌凡殺草之政令者主場圃田疇之草教民為之也按草一微物耳特設官以掌之何也蓋草之為物無種而生不滋而榮高下原隰在在有之蕪穢潔清之地使不可居殄絕嘉種令無噍類少失于防閑則瀰漫糾纏後雖致力加倍而且嬰其害矣故立之專職俾得專心致志以治之苟失于芟除則責有所歸計其祿食不過二十二井公田之入而國中郊野可以無草害所以為力省而事治也

若族氏掌覆夭鳥之巢

天與妖同夭鳥得陰陽偏邪之氣而生飛集入屋能為不祥若

鴉鵬鬼車之類也

以方書十日之號十有二辰之號十有二月

之號十有二歲之號二十有八星之號縣其巢上則去

之

鄭氏曰覆猶毀也方版也日從甲至癸之十干辰從子至亥之十二支月與歲者爾雅釋天文太歲在寅

日攝提格在卯日單閼在辰日執徐在巳日大荒落在午日敦牂在未日協洽在申日涒灘在酉日作噩在戌

日閼茂在亥日大淵獻在子曰困敦在丑日赤奮若又正月為秦二月為如三月為病四月為余五月為臯六

月為且七月為相八月為壯九月為玄十月為陽十一月為辜十二月為塗星謂從角至軫右旋數之

歲日月星辰所臨之位號皆天地正氣神明之所在故書其全則妖自不能容而去之道家之符蓋亦此

意凡有鬼神之祇亦當用此瀆也

翦氏掌除蠹物

蠹音妬。蠹字建首從橐省指囊橐中所生故鄭氏以為蠹物穿食器物也。又

若蚤虱臭虱書蠹魚皆是。又蠹亦蠹類故翦氏亦與庶氏相通而云凡庶蠹之事也。以攻禳攻之

以莽草熏之凡庶蠹之事

禳音詠

蠹物在器物衣服臟腑之內難以攻取且其類甚繁不可斷滅故庶氏以攻說禳之翦氏以攻禳攻之禳祭名主祈于正神以逐其邪庶氏以嘉草攻之翦氏以莽草熏之並主以藥物治之也。

赤友氏掌除牆屋以廬炭攻之以灰洒毒之凡隙屋除

其狸蟲

洒恤買反狸音埋

凡牆屋無空則凡蛇蝎蠖蝮蜈蚣白蟻之類必不能藏廬炭大蛤灰掌廬所共其質黏故以塞牆屋其性

烈故沃灰以洒之則虫死此主藏于墻屋者言隙屋謂墻屋有相夾處亦虫身所埋故并除之。身承禮

反無足虫

蝮氏掌去鼃黽

鼃英瓜反黽明梗反。鼃即蝮也。黽耿也。與鼃同類其形差小而怒鳴則一

故並焚牡菊以灰洒之則死以其烟被之則凡水蟲無去之

聲

菊菊通。牡菊鄭氏云菊有黃華為牡牡菊其不華者未詳是否以牡菊所焚之灰洒之則鼃黽死焚牡

菊而其烟被于水面則凡水虫之有聲者能令其暗也

人心通竅于耳目鼻口投間抵隙皆足為病先王為之冕旒蔽目絃纒塞耳使神明內蘊而又有銜枚氏以司躡庶幾奏假無言內斯靜專矣唯夫蟲鳥之聲能亂人聽故特設射鳥氏以斂鳥鳶蝮氏以除水蟲

所以齋肅嚴靜內外交脩之道不然
聖人豈于此微物而為之設官哉

壺涿氏掌除水蟲

鄭氏曰水狐蜮之屬

以炮土之鼓毆之以焚

石投之若欲殺其神則以牡槀午貫象齒而沈之則其

神死淵為陵

炮音苞槀音孤○炮土之鼓瓦鼓也神水神龍罔象也槀山榆也以牡槀木為榦以

象齒縱橫貫之為
十字沉之水中也

劉氏曰土之性沉而克乎水炮而為鼓擊諸水上則
深淵可達入水而應于土故也王氏曰以牡槀午貫

象齒而沉之水神感其氣而死其神既死則淵實為
陵聖人所以變化驅除之術非深窮物理之生克孰

能與此夫琥珀拾芥礪石引鍼戎鹽累卵獺膽分杯
壞漆以蟹浣錦以魚散血以藕皮毀金以羊角昏出

自然之理也

庭氏掌射國中之天鳥若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也則以大陰之弓與枉矢射

之

天妖通。鄭氏曰不見鳥獸謂夜來嗚呼為怪者獸狐狼之屬神謂非鳥獸之聲若神降于莘或叫于宋

大廟嘻嘻出出者救日之弓救月之矢謂救日月所作之弓矢也大陰之弓即救月之弓枉矢其救日之矢歟不言救月之弓與救日之矢互言之救日用枉矢則救月以恒矢可知也

王氏曰救日月之弓矢精氣足以勝妖故以此射之按司弓矢職云枉矢利火射薛氏曰枉矢狀如流星行時有光蓋取以陽勝陰之意也

按冥氏以下十二官皆主以刑而除夫鳥獸虫魚草木之為害于人者冥氏攻猛獸穴氏攻蟄獸翼氏攻猛鳥磬蕪氏覆天鳥之巢皆惡鳥獸之有種類者庭氏射天鳥謂感不正之氣所生而無種者庶氏除毒蠱翦氏除蠹物赤友氏除牆屋狸虫蠹氏去鼃黽壺涿氏除水虫天地有猛烈肅殺偏邪乖戾不正不和之氣物感之而生大而豺狼蛇虺小而虫蠹蚤虱皆為害于人以至柞氏之攻木雞氏之殺草聖人皆每事設官者蓋各司其事則精專而不貳且並以氏名豈古人于小道必有世執其業者故以世官歟又按自古聖人為網罟以佃漁之後人之于禽獸虫魚縱之則傷義過殺則不仁周禮于六官皆有育萬物之責而治教政刑于是分掌焉故天官之獸人獻人驚人曰時田時獻時藉總執其佃漁之政使不暴天物也地官之虞衡掌山澤之政令厲禁所以長蕃鳥獸草木也春官之大司樂樂六變而致羽贏鱗毛

介象之物致中和以作動物也夏官掌政而有服不
氏以服猛獸射鳥氏以馭鳥鳶則鳥獸之不服者猶
馴之以攻取之政而況負固放弑之國乎秋官掌刑
而有冥氏已下十二官則凡猛鷲昆虫與夫托于神
姦而為害者並不能逃夫刑罰之威而況于姦慝暴
亂之人乎分之則有覆載生殺之異合之則均有曲
成之責非聖人其孰能與于此哉又天官不當司小
事而有獸人已下四官以其職膳夫夏官主正不
服之鳥獸而有掌畜之官亦主于教擾周禮設官亦
有以類相附者政刑之事實相表裏也○稽昌角反

銜枚氏下士二人徒八人

鄭氏曰銜枚止言語囂讙也枚狀如箸橫銜之為之續結

于項按枚非能禁止人言但銜之則知所警戒而自不敢言耳

銜枚氏掌司嚮國之大祭祀令禁無嚮軍旅田役令銜

枚禁詔呼歎鳴於國中者行歌哭于國中之道者

詔音
梟詔

叫音

人心屬火通竅于舌好動而不靜故多言乃人之常
苟不有以禁之則宗廟朝廷禮法之地軍旅田役威
嚴之所惟有喧囂之聲而將不顧矣掌司囂者察在
朝者言語無得喧嘩此與朝士之禁族談聯職也大
祭祀令助祭者禁止喧詔所謂奏假無言也軍旅田
役人衆不能徧喻故令銜枚以知戒所謂選徒囂囂
有聞無聲也聲大而急曰詔高而緩曰呼嗟怨曰歎
悲傷曰鳴與夫行歌行哭者皆惑衆且不祥故此官
之禁

伊耆氏下士一人徒二人耆音祈

伊字從人從尹謂人有所輔而有立不偏耆老人也杖者老人所伊此官共齒杖故以伊耆氏名又郊特牲云伊耆氏始為蜡明堂位云土鼓蕢桴鞀籥伊耆氏之樂也蓋古王者之號以其始為蜡禮以息老物故杖以安老取其號以示義秋之德物成而養之伊耆氏主優老有養意且軍旅授有爵者杖亦警戒意故屬之

秋官

伊耆氏掌國之大祭祀共其杖咸軍旅授有爵者杖共

王之齒杖

咸古緘字

王制八十杖于朝然必君賜之乃敢杖故曰王之齒杖臣有年齒當杖者以王命賜之杖主伊耆氏共之祭祀尚敬雖當杖者不敢執主伊耆氏緘之事畢復授之此其專職也軍旅凡有爵者軍將帥帥旅帥卒

長兩司馬之屬各當有杖以表尊立威示衆施教泰誓所謂左杖黃鉞也亦伊耆氏授之此蓋兼職也

附載八蜡說

禮記郊特牲云天子大蜡八蜡也者索也歲十二月合

聚萬物而索饗之也主先嗇神農氏始而祭司嗇也后稷

教民稼穡祭百種以報嗇也百穀之神饗農田及郵亭即發舍

也表取以測候及作室者畷阡陌間封土禽獸虎貓仁之

至義之盡也古之君子使之必報之通上五者皆迎貓

為其食田鼠也迎虎為其食田豕也迎而祭之也謂迎

之神

祭坊

徑畛涂道路

與水

遂溝洫澮川

庸事也

庸功也坊水各有事于民有功

愚按大蜡之祭合聚萬物而索饗之故曰蜡觀字從

虫可見曰主先嗇而祭司嗇祭百種以報嗇者蓋主

祭先農配以后稷而因以祭百種曰饗農及郵表畷

禽獸者蓋饗田畷而及其所居所有事之物神與嗇

人與物語意自有抑揚而不相混豈以神農后稷之

尊神田畷農官而同于禽獸器物之類哉故所謂八

者百種一郵二表三畷四

貓五虎六坊七水八也

大行人中大夫二人小行人下大夫四人司儀上士八

人中士十有六人行夫下士三十有二人府四人史八

人胥八人徒八十人

秋官司寇序官曰掌邦刑以佐王刑邦國大宰刑典
小宰刑職並先之以詰邦國書周官司寇掌邦禁詰
姦慝除暴亂夫所謂姦慝暴亂孰有大于邦國之不
道者哉彼其挾崇高富強之資以為惡誠所謂虎而
翼者苟非王國有以制馭之將安所忌憚且法之不
行自上犯之苟不此之務而唯小民之過誤是詰正
猶舍豺狼而逐狐狸也此周禮所以詰之刑之必以
邦國為首歟記曰人藏其心不可測度也欲一以窮
之舍禮何以哉故劉康公以成子之授服不敬而知
其不反蓋失禮則入刑謂之刑邦國者非必加以刑
罰謂先正以灋則之云耳夫行人之職在虞廷為四
嶽之官所謂賓于四門也而周公以之屬于秋官者
主于齊之以禮而雍穆之齊之不從而後有掌交以
諭之利害匡人達之灋則其又不改而後有司馬之
灋設官之
旨深哉

環人中士四人史四人胥四人徒四十人夏官亦有此屬與此名同

異意

象胥每翟上士一人中士二人下士八人徒二十人

禮記王制東方曰寄南方曰象西方曰翟北方曰譯皆通夷狄之言者翟即司隸四翟蠻閩夷貉也此官主通四夷之言而總以象名又但舉夫每翟者周之化自北而南也胥者有才知之稱

掌客上士二人下士四人府一人史二人胥二人徒二

十人

主賓客牢禮之數

掌訝中士八人府二人史四人胥四人徒四十人

訝迎也專主迎送之事故以訝名鄉士之屬復有訝士者其職主迎國獄訟然亦兼迎賓者蓋以刑官而迎賓客人無敢犯而賓客亦無敢越禮也

掌交中士八人府二人史四人徒三十有二人

交通也使王之情通于諸侯諸侯及萬民之情通于王也易曰上下不交而天下無邦此掌交之所由設歟

掌察四方中士八人史四人徒十有六人

主督察邦國之事

掌貨賄下士十有六人史四人徒三十有二人

凡賓客貢獻王國侑贈之貨賄必經行人之屬掌貨賄之手主傳道而不停留者故士徒皆多有史而無

也府

大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸侯而圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政○時聘以結諸侯之好殷頰以除邦國之慝間問以諭諸侯之志歸服以交諸侯之福賀慶以贊諸侯之喜致餼以補諸侯之裁

大賓朱朝之諸侯大客朱朝之孤卿大夫然分言則有異單言亦可通稱觀詩稱宋公為有客可見言禮

儀者亦互文也王者灋天行道春者天運一新因朝以圖天下之事詢謀咨度若舜之明目達聰也夏者天道大亨因宗以陳天下之謨興利除害政無不舉也秋者物皆成實因覲以比邦國之功治功至秋而成比之使無怠荒也冬者天運一終周而復始因遇以協諸侯之慮謀有同異協之使無不一則治常出于一也朝宗覲遇王朝于四時各有其政九服邦國自一歲一見以至于于世王雖有疏數之期但隨其所至王朝之時即行其禮得與聞其政發四方之禁者將行九伐合諸侯而命事也殷同者王不歲守諸侯衆見天子施天下之政如巡守之禮也語意與大宗伯小異者彼以諸侯有事天子而天子親禮之為文此專以天子施政教于天下因諸侯之來而親禮之為文也○時聘者天子使王臣聘問列國以致和好之情內府凡適四方使者共其所受之物而奉之典瑞所謂琬圭以治德以結好春秋此禮猶存天王使

凡伯南季聘于隱仍叔之子家父聘于桓是也殷頰
即下文三歲徧頰四海之廣一日不謹則釁蘖萌焉
王臣徧視列國使其兢業戒慎不敢違禮也語意與
大宗伯不同彼以諸侯使臣聘頰天子言此則以天
子使臣聘頰諸侯立文與問問一例也舊說以諸侯
使臣來聘頰王以禮見之而結其思好牽合甚矣問
問者小聘曰問王臣存問于列國使諸侯之志靡不
曉諭王之善意也歸賑者宗廟社稷之胙分惠于同
姓之國及異姓有大功者共享神之福賀慶者諸侯
有嘉事若冠昏之類則賀慶之以贊助其喜致禴者
即大宗伯凶禮五以袞邦國之憂也朝宗覲遇會同
天子因諸侯之來而待之之禮聘頰問賑賀天子使
其臣下交于諸侯之禮王
之所以親諸侯者如此

以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待

其賓客

九儀即九命之儀也公侯伯子男自九命至五命諸侯之孤卿大夫士其爵自四命至一命命與爵既定天下邦國之君臣相聚一以是為準而待之更無相奪倫所以同邦國之禮也

上公之禮執桓圭九寸繅藉九寸冕服九章建常九旒樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間九十步立當車軹擴者五人廟中將幣三享王禮再裸而酢饗禮九獻食禮九舉出入五積三問三勞

繅音藻藉音榭

旒由旒二音軹哲禮反裸灌通食音嗣子賜反勞去聲

諸侯之禮執信圭七寸纁藉七寸冕服七章建常七旒
樊纓七就貳車七乘介七人禮七牢朝位賓主之間七
十步立當前疾擯者四人廟中將幣三享王禮一裸而
酢饗禮七獻食禮七舉出入四積再問再勞諸伯執躬

圭其他皆如諸侯之禮

信如字

諸子執穀璧五寸纁藉五寸冕服五章建常五旒樊纓
五就貳車五乘介五人禮五牢朝位賓主之間五十步
立當車衡擯者三人廟中將幣三享王禮一裸不酢饗

禮五獻食禮五舉出入三積一問一勞諸男執蒲璧其
他皆如諸子之禮

此所謂辨諸侯之命也桓信躬穀蒲諸侯守圭纁藉
織為纁文以藉王者各如其王之長此守國之瑞玉
朝聘則執以為信也○冕服者冕而所服之衣龍山
雉火宗彛藻米黼黻公自龍而下曰衮衣其章九冕
之旂亦九侯伯自雉而下曰毳衣其章五冕之旂亦
七子男自宗彛而下曰毳衣其章五冕之旂亦五也
常所建之旂旌旂旂所垂也樊馬腹帶纓馬面鞅采
色一成曰就貳車副車舜典曰車服以庸辨尊卑者
莫大于此二者也○介輔已行禮者擯主國所使出
接賓者擯用命數之半故介則以九七五而擯則以
五四三謙已之意也朝位大門外王車出迎相見處
也上公未至門九十步侯伯七十步子男五十步迎

送以遠為敬也。軹車轂末前疾，輪在前疾處，衡駕馬之處，蓋車自後而下，以進前為敬。王立當軹，故公則當軹，侯伯則當輪，子男則當衡也。此門外迎送之禮。○廟中受命于祖廟也。諸侯將幣以享，王五等諸侯皆三享，束帛加璧，庭實唯國，所有明臣職也。王禮王以鬱鬯禮賓，致其誠如禮神也。上公再裸而酢者，王酌圭瓚，裸賓，大宗酌璋瓚，瓚代后，再裸，于是賓酢。王侯伯一裸而酢者，王裸，賓，賓酢，王無后裸禮也。子男一裸不酢，王裸，賓而已。賓不酢，王也。饗禮者，朝享後日，王速賓就廟中，以大牢飲，賓以酒為主，每獻有獻，酢酬如是者，凡九行，或七行，五行也。食禮者，以大牢食，賓以食為主，一舉牲體而一舉樂，如是者，凡九舉，或七舉，五舉也。此廟中受享及饗食之禮。○禮九牢，七牢，五牢者，謂朝享後致饗，廩大禮，陳之于館者也。三牲具為牢，此在館之禮。○出入者，自來而入，至去而出也。積者，僕從車馬之費有牢禮，米禾芻薪，問者，問

其無恙勞者慰勞其勞苦此在道之禮。○自瑞玉車服及在朝在館在途其禮無不同而有隆殺之義。大要上公九命故以九為節侯伯七命故以七為節子男五命故以五為節也。

凡大國之孤執皮帛以繼小國之君出入三積不問一勞朝位當車前不交擯廟中無相以酒禮之其他皆眡小國之君。○凡諸侯之卿其禮各下其君之禮二等以下及其大夫士皆如之。一本無之禮二字

此所謂等諸臣之爵也。大國之孤不問不交擯無相以酒禮之無裸酢未有君道也。其他眡小國之君者謂禮五牢饗禮五獻食禮五舉也。○諸侯之卿各下其君之禮二等者凡諸侯國君之禮三上公九命為

大國其禮為上等伯視侯皆七命為次國其禮為中等男視子皆五命其禮為下等凡三等也臣之禮自四命以至一命凡四等也諸侯之卿各下其君之禮二等然則大國上等下其君二等則當與小國之君同禮故傳曰大國之孤當小國之君固周制也正謂此耳又下及其大夫士故卿三命大夫再命上士一命也次國中其君二命故卿三命又下及其大夫士故大夫再命上士一命也小國下等下其君二命故卿再命又下及其大夫士故大夫一命其冕服車旗擯相朝位饗食之禮皆以是為差也

大行人侯國君臣禮儀圖

五等國

諸公

侯

伯如侯禮子

男如禮大國之孤

圭

桓圭九寸信圭七寸躬圭七寸穀璧五寸蒲璧五寸皮帛繼子男

朝位賓主	禮	介	貳車	樊纓	建常	冕服	纁藉
九十步	九牢	九人	九乘	九就	九旒	九章	九寸
七十步	七牢	七人	七乘	七就	七旒	七章	七寸
五十步	五牢	五人	五乘	五就	五旒	五章	五寸

立當							
擯者	五人	四人		三人		不交擯	車前
廟中將幣三享王禮再裸而酢壹裸而酢				壹裸不酢		無相以酒饗	
饗禮	九獻	七獻		五獻			
食禮	九舉	七舉		五舉			
出入	<small>五積間旁</small>	<small>四積再間旁</small>		<small>三積間旁</small>		<small>三積不間旁</small>	
邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲一見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲一見其貢嬪物又							

其外方五百里謂之男服三歲一見其貢器物又其外
方五百里謂之采服四歲一見其貢服物又其外方五
百里謂之衛服五歲一見其貢材物又其外方五百里
謂之要服六歲一見其貢貨物九州之外謂之蕃國世

一見各以其所貴寶為摯

嬪音賓要平
聲蕃音凡

畿猶限也侯甸男采衛義見大司馬五服之外謂之
要服取要束之意大司馬謂之蠻服者取羈縻之意
也九州之外謂之蕃國以蕃屏為義大司馬分為夷
鎮蕃三服其義一也祀嬪器服材物義見冢宰莫重
于祀故侯服貢之莫要于嬪故甸服貢之成器非一
方所有故男服貢之幣與服相類雖遠易致故采服

貢之美材者遠方所有故衛服貢之貨者不易得而易致故要服貢之此亦約六服所貢之大分而言耳職方氏云施其貢各以其所有一言盡之矣自歲一見至六歲一見此其朝之期以地之遠近為限也自其貢祀物至其貢貨物則歲皆有之即小行人之春入貢也舊謂因朝而貢則絲枲豈待于二年幣服豈待于四年乎蕃國世一見者無朝貢之期父死子立及嗣王即位皆一來朝但各以其國之所有貴實用為摯見之禮耳

王之所以撫邦國諸侯者

撫巡綏安之也

歲徧存

每歲大者孤卿小者如小

行人徧遣至于諸侯之國致其念存之意

三歲徧頫

視其政事即殷頫以除邦國之慝也

五歲

徧省

察其風化如易省方觀民之省

七歲屬象胥諭言語協辭命

象胥掌通

言語之官屬如屬民讀法之屬聚九歲屬瞽史諭書名也聚于王國正其語音善其辭令

聽聲音

瞽掌聲樂史掌字書聚于王國諭其書字以同其文聽其音聲以同其律

十有一歲

達瑞節

六瑞六節使通行無壅滯

同度量

斛俾無大小

成牢禮

平其備陋

同數器

數有用五用十器謂五禮之器

脩灋則

鄙齋之以往使無不脩

舉十有二歲王巡守殷國

方夏南方秋西方冬北方也

殷國者不巡守而諸侯衆見天子亦春東夏南秋西冬北分方而來或于王畿或于侯國擇便行之

按諸侯于天子每歲有貢獻聘問之禮天子雖有脈膳賀慶致檜等禮然不能徧及也故每歲而徧存之

無間于親踈大小所以下交于諸侯也三年大比則受邦國之比要故每三歲則徧頌之十二歲中為四

頽觀其所上治之誠偽也虞廷五載一巡守周人遲
至于十二歲故五歲則徧省之十二歲二省蓋常恐
有意外之變所以致其警戒之意也至于五方之人
言語不通及大祝六辭之命有不協同則無以通使
命故七歲召其象胥以正之此即象胥之事也書不
同文音不協律則無以攷治故九歲召其瞽史而正
之此即大司樂禁其淫過凶慢之聲外史達書名于
四方之事也達瑞節者小行人之成六瑞達六節同
度量者即舜之同度量衡成牢禮者即掌客賓客牢
禮之等差同數器者即舜之如五器脩法則者即大
宰之八法八則皆小行人職所謂使適四方協九儀
賓客之禮等事也自七歲屬象胥而下謂自巡守之
後于七歲九歲十有一歲先巡守而行之皆為巡守
而設使不陷于罪戾也至于十有二歲則王于是而
時巡之王制所謂命大師陳詩以觀民風命市納賈
以觀民之所好惡命典禮考時月定日同律禮樂制

度衣服正之用賢而有功德于民者加地進律失賢而殃民者則有讓大約殷國之法如之所以維持治具提攝人心使天下之治常日新而不壞運旋天下之要道也唐虞禮簡而用省故五載一行周人禮文繁縟費用亦廣故十二歲一行然觀徧存已下六事及將巡守職方氏又戒于四方則時巡之典雖疎而周行之法更密實無曠于諸侯之事也

凡諸侯之王事辨其位正其等協其禮賓而見之若有太器則詔相諸侯之禮若有四方之大事則受其幣聽其辭

王事朝覲之事辨其位九十七十五十步又如朝于明堂各有位次也正其等謂冕服車旗擯介饗食皆

有等級也禮者諸侯所以獻王侯國有大小務使和平而不頗皆大行人賓接之而使之見于王無使失禮也大器諸侯為天王斬衰為王后齊衰哭踊進退皆有禮法大行人主詔相之四方大事諸侯有冠戎而告急也禮動不虛皆有幣以崇敬大行人受其幣聽其辭而以告于王。右大行人于賓客至王國所執之事

凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也

邦交謂在一州之中同盟者一往一來相與脩親仁善鄰之道小聘曰問每歲使大夫行之中間復使卿為大聘春秋傳孟僖子如齊殷聘是也父死子立曰世嗣君初立往朝于列國列國之君亦來朝于嗣君此諸侯自相交之禮不以大小而有異聘義曰天子制諸侯比年一小聘三年一大聘使者聘而誤主君

弗親饗食所以愧厲之也諸侯相厲以禮則外不相
侵內不相陵此天子所以養諸侯兵不用而諸侯自
為正之具也

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者令諸侯
春入貢秋獻功王親受之各以其國之籍禮之

貢即祀嬪器服材物六者制其貢各以其所能也冬
成而收之故春而入馬功即方伯連帥等制其職各
以其所能也圖于春而此于秋故秋而獻焉五等諸
侯貢獻之禮彼所以來此所以待之各有常典書之
於籍左傳曰非禮也勿籍是也貢獻諸侯不皆親行
故云待四方之使者以其為天產天王國之大事故
王必親受之而各以原定之籍
賓禮之○右受邦國貢獻之禮

凡諸侯入王則逆勞于畿及郊勞胝館將幣為承而擯
凡四方之使者大客則擯小客則受其幣而聽其辭

入王朝覲于王也至王畿小行人逆勞之及郊王使
大行人勞之入國王使卿致館皆小行人為承擯將
幣廟中將幣三享也王親受之宗伯為上擯亦小行
人為承擯大客孤卿也擯而見于王使得親言小客
大夫士也王不親見故受其幣聽其辭以告王大事
大行人聽之此常事也○右小行人于諸侯諸臣入
王國所
執之事

使適四方協九儀賓客之禮

使適四方者王使小行人適于四方也或每歲而使
之徧存若下文賻補調委之五事書其利害之五物

或十有一歲達瑞節同度量成牢禮先巡守之歲而
舉行之以待王之時巡也協者斟酌損益使諧和合
之同意

朝覲宗遇會同君之禮也存頒省聘問臣之禮也

南面人君所行之禮有朝覲宗遇會同六者或以之
而事王或以之而自相朝會者也人臣所行之禮有
存頒省聘問五者或王臣行之于侯國或諸侯使人
于天子及鄰國者也自上公以至于下士有九等之
命不同則其所行之儀與人所以待之之儀各不同
固有一定之籍但有變故不齊沿革歲久不能無異
者小行人奉使于四方時因而和協之使不至于乖
戾庶禮之行久而無弊也○右小行人適四方所協
之禮

達天下之六節山國用虎節土國用人節澤國用龍節
皆以金為之道路用旌節門關用符節都鄙用管節皆
以竹為之

六節皆邦國所用以通于天下者達之者齊其式法
而後可以通行也虎人龍皆以金象其形而為之輔
之以英蕩旌符管皆以竹而刻其文傳之以文書其
詳見于地官掌節此與掌節有異同者天子使于諸
侯諸侯使于天子其為節異則不合及夫天子諸侯
之門關道路節異則不通故虎人龍旌符五者所以
同也天子之都鄙守之者諸侯故以角諸侯之都鄙
守之者卿大夫故以管所以不同天子之監邦國者
有玉節諸侯無所用之貨賄用璽印文而已其事微
故二者唯掌節為備此小行人達天下之節稍異于

掌節也

成六瑞王用璜圭公用桓圭侯用信圭伯用躬圭子用

穀璧男用蒲璧

璜音鎮

六瑞詳見大宗伯成之者或封諸侯而創為之或有壞損而續為之也

合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼

琮音崇琥音虎璜音黃。六幣馬皮帛錦繡黼可以為車服之用圭璋璧琮琥璜皆玉也可以為祭祀國家之

用詳見典瑞

此六物者以和諸侯之好故

好去聲

凡享皆束帛加玉奉于堂上皆有庭實以配之所謂六幣也馬者駕車所用幣之至貴皮者郊特牲云虎

豹之皮示服猛也。可以為裘。故合圭以馬。合璋以皮。馬非幣類。以其相合之等。故總稱之耳。純色曰帛。采色曰錦。凡絲工一色者。必精。故以帛為上。觀婚禮。聘禮。食禮。皆以束帛為上。束錦為次。故合璧以帛。合琮以錦。繡黼皆陰工。繡則五色之全。黼則白黑而已。故合琥以繡。合璜以黼。觀禮子男。已入侯氏。用璧五等。諸侯同也。王人云。璧琮九寸。諸侯以享天子。蓋享天子。以璧享后。以琮又聘禮。享君以璧。享夫人以琮。攷工記云。琮八寸。諸侯以享夫人。下于天子。后故以琮也。此云圭璋琥璜者。鄭氏云。二王之後。享天子。以圭璋子男。自相享用。琥璜理或然也。然此特以相享而言。攷工記曰。大璋九寸。諸侯以聘女。又晉人以垂棘之璧。屈產之乘。以假道。凡往來之禮。亦通用之。無事而致和好之情。曰好。有事而用幣以致之。曰故。小行人為之。合六幣。所以和其好故也。○已上即大行人十有一歲成。牢禮達瑞節之事。

若國札罣則令賻補之若國凶荒則令賻委之若國師
役則令槁禴之若國有福事則令慶賀之若國有禍哉
則令哀弔之凡此五物者治其事故槁禴槁
會通

札謂疫癘自國人言罣謂薨卒自國君言賻補者賻
之以財即罣禮哀死也穀不熟曰凶凶甚曰荒賻
委者如縣都之委積以待凶荒令邦國移民通財以
賻恤之即荒禮哀凶札也師役者國被兵或興大役
槁猶槁師助之兵食禴合衆出財更其所罣即禴禮
哀圍敗恤禮哀寇亂禍哉水火為害及地震川竭之
類哀而弔之即以弔禮哀禍哉也已上四者皆大行
人致禴以補諸侯之裁之事也福事若冠昏之類賀
慶以樂之即大行人賀慶以贊諸侯之喜之事也五
事告之于王而施以五禮此王之德意所以常流通

而無壅
滯也

及其萬民之利害為一書其禮俗政事教治刑禁之逆
順為一書其悖逆暴亂作慝猶犯令者為一書其札器
凶荒厄貧為一書其康樂和親安平為一書凡此五物
者每國辨異之以反命于王以周知天下之故

四海之內舉切吾身然天下事變無窮而王之耳目
有限故行人為之書以述其事書萬民之利害者此
自地利言利者興而害者除也書其禮俗政事教治
刑禁之逆順者此自政事言順則因之逆者革之也
書其悖逆暴亂作慝猶犯令者此專自其逆甚者言
欲消弭之也書其札器凶荒厄貧者受天之禍思欲

拯救之也。書其康樂和親安平者，受天之祐，紓其憂念也。凡此五物者，每國辨異之，以反命于王。使王得以周知而施均平之政也。○已上皆大行人一歲編存之事。

司儀掌九儀之賓客擯相之禮，以詔儀容辭令，揖讓之

節

大賓大客九等命數之儀，皆司儀掌之。出接賓曰擯，入贊禮曰相。儀容以相接辭令，以宣意揖讓以相敬。司儀主為擯相，以詔告其節。使王無失禮于下也。

將合諸侯，則令為壇三成，宮旁一門。○詔王儀南嚮，見諸侯。土揖庶姓，時揖異姓，天揖同姓。○及其擯之，各以

其禮公於上等侯伯於中等子男於下等其將幣亦如之○王燕則諸侯毛

合諸侯謂有事而會也會必先拜日月拜畢而祀方明祀畢諸侯上介皆奉其君之旂置于宮乃詔王升壇諸侯各就其旂而立王揖而進之諸侯各于其等奠王降拜復升奠玉處成拜乃升授王王為壇者儀禮春拜日于東郊則為壇于國東夏禮日于南郊則為壇于國南秋禮山川丘陵于西郊則為壇于國西冬禮月與四瀆于北郊則為壇于國北愚按小宗伯四類之兆鄭氏謂日東月西其義甚明此所陳日月山川四瀆等語疑有錯誤當參于小宗伯三成者三級也每成高一尺降登以別君臣上下也宮旁一門者以為四面明神之所向會諸侯而必拜日月祀方明者猶四時之朝而必帥之以奉祭祀雖天子言有

所尊所以教諸侯之敬也。王位必南向者南面而聽天下向明而治也。天揖者舉手稍上時揖者時中也。謂舉手平衡土揖者謂舉手稍下同姓姬姓也。有伯叔舅伯叔父故尊之異姓者齊秦婚姻等國也。有伯叔舅故次之庶姓小國之君無親故從臣禮此詔王之事。擯之各以其禮者謂莫玉成拜之處有禮三等公為大國故就上等侯伯為次國故就中等子男為小國故就下等觀此則舊說相傳以謂周尊同姓非也。蓋先同姓者親親而後及于隣國左氏所謂寡人若朝于薛不敢與諸任齒是也。至若宋為上公自當就上等乃先王作賓之意豈亦在同姓之後又如記稱外朝以官宗廟之中以爵為位何嘗以同姓為重必尊之為上等乎。將幣諸侯享王也。其禮者王禮再裸一裸也。朝覲皆于廟中會則即于壇行之。並從上中下三等之位。此擯諸侯之事。凡燕公三侯伯再子男一毛髮也。以髮之白黑為次。謂序齒也。燕者王所

以叙思好觀湛露之詩云不醉無歸
其情可見故諸侯以毛髮為坐次也

覲禮司儀壇壝宮圖

覲禮方明圖

凡諸公相為賓

謂相朝也

○主國五積三問皆三辭拜受皆

旅擯

賓所停止之處則使大夫致積遣人五十里有市

安否積問皆有幣賓三辭不敢當也拜而受之敬主君之命也旅擯者直陳擯介不傳辭也不言登受于庭也

○再勞三辭三揖登拜受拜送

以其行道勞苦則有勞一勞在境再勞在遠郊

皆使卿勞皆有幣亦三辭三揖者聘禮入門揖當碑揖升堂揖也賓親拜受其勞拜送其使

○主君

郊勞

三勞在近郊君親為之

交擯三辭

交擯者賓君主君各陳擯介使傳辭也三辭者賓傳

辭告至主人傳辭請事賓復傳辭告以

車逆拜辱

賓以

來意謂之三辭凡交擯者例皆如此

親來乘車出舍門而迎之若欲遠就之

者然見之則下拜謝其自屈辱而來也

三揖三辭拜受其勞禮

車送三還再拜

及去又出車若欲遠送之者然主君三還辭之賓君

乃再拜送之也凡拜送賓皆不答拜者為固辭其送去而不顧也車送迎之節各以其等則諸公九十步立當

車

○致館亦如之致飧如致積之禮

館賓聘禮云大夫帥至館是也主君又親致之其逆送拜受一如郊勞飧食也初至使大夫致小禮聘禮宰夫

設飧並如

按聘禮上卿館于大夫大夫館于士士館于工商鄭氏云賓君館于主君太祖廟門外上卿館于下卿之

廟下卿館于大夫廟大夫館于士廟左氏子產對士文伯曰文公之為盟主也崇大諸侯之館館如公寢

庫廡繕修則又若別有館者疑古者朝聘禮繁又如王國諸侯朝覲者尤多公館必有朝聘禮繁又如

其臣之禮如孔子於衛主蘧伯玉於齊主晏平仲可見無主君無繕館之費賓至有如歸之美在諸臣則

無損于已而有省于公所以為善也但註家謂館于廟門外者凡門制內外各有塾其以門外東西塾為

賓之私舍而行禮則于主人之堂歟

及將幣賓致幣以聘交擯三辭交擯者賓九介主人五

介紹以傳命君子于其所尊不車逆拜辱賓車進答拜

敢質敬之至也三辭解見上

夾擯畢於是主君乘車出迎下車拜謝
其來辱賓車進前下車而答拜其迎已
三揖三讓每門

止一相及廟唯上相入
三揖三讓然後入門相主之擯
賓之介也每門止一相絕行在

後彌相親也及廟唯
上相入以相禮也
賓三揖三讓登再拜授幣賓拜送

幣授當作受也
三揖三讓升再拜者拜
至且受玉也
每事如初賓亦

如之
賓當作儗○每事如初者謂享禮聘夫人及有言
皆揖讓再拜聘禮享夫人之下云若有言束帛如

享禮是也儗亦如之者謂以鬱鬯禮賓也
敵者曰儗禮器曰諸侯相朝灌用鬱鬯無籩豆之薦是

也亦再及出車送三請三進再拜賓三還三辭告辟
音還

旋辟音避○朝享而出主君請賓就車每一請則車一
進欲遠送之如是者三賓車行三還而三辭之于是客

告避而主君拜送之也

致饗餼

穀食曰饗生物曰餼此致于賓之大禮

還圭

諸侯命圭所執以通信非以貽于主君者

故既聘而還之

饗食

食音嗣○饗主飲食主食此速賓也

致贈

賓將去而贈以財

郊送

主君

親送賓于郊

皆如將幣之儀

此六禮者唯饗食主君為主其餘君親往則賓為主人主君為

賓已上六禮其送逆揖讓辭受再拜之節皆如將幣

賓之拜禮拜饗餼拜饗食

賓所當拜謝主君之禮唯饗餼饗食為大故將去就朝而

拜謝之其餘若飧若燕則不必拜

賓繼主君皆如主國之禮

繼主君謂儻主君也儻之者主君郊勞致館致饗餼還圭

致贈郊送之時儻以玉帛皮馬皆如主國之禮禮尚往來也即聘禮賓用束帛儻主國勞者之意若饗食主君及燕亦速馬

諸侯諸伯諸子諸男之相為賓也各以其禮相待也如

諸公之儀

自公而下四等諸侯相朝聘而為主賓其璋瓊瓚餼飧積步數擯介皆依命數而降殺詳

見大行人所謂各以其禮相待也其進退揖讓之儀一與公同故云如諸公之儀

諸公之臣相為國客則三積皆三辭拜受

相為國客謂相聘也大國

之卿當小國之君故積與子男同皆有束帛致之三辭而後受無問禮殺于諸侯也

○及大夫郊

勞

郊勞禮止于一

旅儻三辭

旅儻而不交擯三辭其勞禮

拜辱

然後出迎拜其來之辱

三讓登聽命下拜登受

與使者三讓而升堂聽使者傳主君之命于是下堂而拜主君

之命同于已君也登堂而受幣如受于君也

賓使者如初之儀

賓當作儻如初之儀者

勞禮畢使者出賓儻使者其揖讓如

及退拜送

使者退

送致館如初之儀

致館者聘禮賓至使大夫帥至館卿致館其辭讓降登之儀皆如郊勞君

于聘大夫不致飧聘禮宰夫朝服致飧但設之而不以束帛致賓亦不拜也

及將幣

客執圭

旅擯三辭

旅擯而不傳辭三辭者拜逆行聘禮

客辟

主君迎而客辟者不敢當其拜且以主君之拜不止于客也

三揖每門止一相

及廟唯君相入

客臣也故

三讓客登拜客三辟授幣下

出主君與客三讓而登堂為將幣也主君拜者拜客至且受幣也客不敢當逡巡而三退辟然後授幣下堂

而不敢自為客禮也命不敢自為客禮也○每事如初之儀每事謂行享禮夫人聘享

之禮及有言也其揖讓登○及禮私面私獻皆再拜稽降拜辟並如將幣之儀

首君答拜及禮者主君以醴禮客也聘禮云客用醴齊

行已之禮故皆再拜稽首行臣禮也君但答拜而不稽首以其臣也○出及中門之外問

君客再拜對君拜客辟而對君問大夫客對君勞客客

再拜稽首君答拜客趨辟客辟而對而對二字衍文○中門之外者諸侯雉門內庫

門外也客出而後問勞者廟中將幣禮飲不可及其餘也問君客再拜對者為敬慎也問大夫則客對而不拜

者已之同列異于君尊卑之序也勞客則再拜稽首以
 尊勞卑故致其敬也君拜客皆辟不敢與君敵也鄭氏
 曰問君者曰君不恙乎對曰使臣之來寡君命使臣于
 庭問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣二三子
 皆在勞客曰道路悠遠客
 甚勞介曰二三子甚勞

致饗餼如勞之禮

饗餼以卿致之君不親致饗食還圭
 故其禮一如大夫之郊勞

如將幣之儀

國之信玉故還圭亦主君親之敬其君之
 食音嗣○享食于廟必主君親之

命故苾云如將幣之儀唯有故不親享則致以酬幣不
 親食則致以侑幣據此還圭亦必君親之儀禮云使卿

還圭璋者蓋亦謂有故舊說皆
 謂使大夫致之失經文之旨矣

君館客

客將去主君就客于
 館致慇懃留止之意
 客辟介受命
客不敢當而
 辟之介前而

受命遂送客不可留主君遂拜而送之客從拜辱于朝客因從君至朝拜其親來館送

之辱○明日客拜禮賜謝主君饗食饗餼之禮按儀禮三拜乘禽于朝舊註引此以為禮賜

夫饗餼饗食大禮也公為賓其拜禮唯此乘禽小禮耳豈有拜其小禮而不拜其大禮乎儀禮有誤當以前諸

公相為賓之禮為正遂行如入之積出亦三積也

凡侯伯子男之臣以其國之爵相為客而相禮其儀亦

如之四等侯國之臣其相聘各以其本國卿大夫士之爵為客之尊卑主君因之以為待客之禮若飡二

牢饗餼五牢之類其儀者若七十步五十步之類

或曰邦國之君臣相為賓客先王設官為之掌其禮問勞贈送物為之數拜揖辭受事為之節此諸侯之

所以相親也。觀春秋之時，一言之不謔，一揖之不中，而兩國為之暴骨。則周官圖民禍患，豈為不豫哉？此說是矣。然愚觀周禮于各官禮儀器數，若冕服車旗几筵，侯正皆舉其大綱而已。未有詳言其條目。蓋每司自有成法也。司儀一職，自諸公相為賓，至侯伯子男之臣，以其國之爵相為客，而相禮其儀亦如之。掌客一職，自凡諸侯之禮，上公五積，至凡諸侯之卿大夫士為國客，則如其介之禮，以待之。二節其儀節，詳盡其文詞，與周禮全經絕不類。今觀米禾皆二十車，薪芻倍禾，車乘有五，數車三托等語，皆儀禮全文。蓋儀禮中諸侯自相朝聘之禮，傳經者用以釋此。後遂誤為此經文耳。不然，周禮于王朝之禮，其節文度數亦唯述其大槩，使侯國禮儀皆若此。其詳則不勝其書矣。且于銅羹、筍米、醢醢之數，又多錯誤，則知其非經文無疑也。然纖悉皆至理，寓焉因併釋之，以見先王禮文之密察云。

司儀諸侯為賓自入至出禮數

賓及竟謁關人關人問從者幾人以介對君使士請事遂以入竟

積

積 停止處致委

上公五

侯伯四

子男三

問

承問安否

上公三

侯伯再

子男一

勞

行道勞苦而勞之

上公三

侯伯再

子男一

夫人使下大夫勞以二竹簋其實棗蒸栗擇

致館

賓君館于主君太祖廟門外上卿館于下卿之廟下卿于大夫廟介于士廟

飧

初至致小禮
詳見掌客

將幣

聘諸侯以圭享用璧
聘夫人以璋享用琮

致饗餼

主君致大禮

乘禽

虞人所致

上公

日九
十雙

侯伯

日七
十雙

子男

日五
十雙

殷膳

庖人所致

上公大牢

侯伯大牢

子男

不殷膳

還圭

聘畢而還其信圭

饗

上公三

侯伯二

子男一

食

上公三

侯伯二

子男一

燕 見掌客

上公三

侯伯二

子男一

賓拜饗餼拜饗食

致贈

賓將歸主君贈以財

賓繼主君

主君凡至賓館賓皆有以饋之

郊送 積 問 勞

送 逆 同 禮

凡四方之賓客禮儀辭命餼牢賜獻以二等從其爵而

上下之

禮儀擯相揖讓降登之節也辭命言語應答也餼牢食物也賜獻饋賄也二等者公侯伯之國

為一等子男之國為一等爵卿大夫士之爵

禮之豐殺不因其命數但以大小之國為二等各從其卿大夫士之爵以為豐殺蓋子男之士不命無命數可從大國與次國之卿大夫上士同命故大國次國為一等而其爵有上中下小國為一等而其爵自為上中下

凡賓客送逆同禮

諸侯積問勞之數出入皆同來則主君郊勞去則郊送諸臣之行如入之積不可豐前嗇後敬始息終

凡諸侯之交各稱其邦而為之幣以其幣為之禮稱去聲

因其國之大小以為享幣之隆殺因享幣之隆殺以為賄贈之厚薄大國宜豐而答禮厚則施者不至于病小國宜殺而答禮輕則施者不至于抗所以為大中之道也。○此總言邦交之禮

凡行人之儀不朝不夕不正其主面亦不背客

朝謂時未至夕謂時已過凡擯相傳辭貴于適中無有言未及而言之亦無言及之而不言又當隨機旋轉不常厥處常視賓主之間却得兩向之而已○此總言行人之儀

行夫掌邦國傳遽之小事媿惡而無禮者

傳忤戀反○傳遽乘傳驛

急遽以行也媿即喜也惡即災也無禮無賙恤慶賀之禮也

凡其使也必以旌節雖

道有難而不時必逢

道路用旌節使必執之令可行也

邦國有大事大小行人掌行其禮其有媿惡之事而小者行夫掌傳遽以行但詢訪存問之而無其禮先王所以使彼此不煩也
有難不時者遭疾病或寇戎至而後時也必逢于所往之國以道王之善意不可

因事小不及時遂廢王命也○已上行夫專使之事

居于其國則掌行人之勞辱事焉使則介之

居于王國則凡大小

行人有煩勞汗辱之事皆行夫掌之蓋亦微役于司隸也馬助語詞行人為使則行夫為之介○此行夫佐于行人之事

環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方

謂通賓客謂凡賓

客往來者不拘大小貴賤環人並掌送逆之執旌節則門關不得而幾察之故賓客得以通達于四方隨其所之而無壅滯也○舍則授館在道夜宿令聚橐有任噐則令環

之守涂地之人聚橐之以備非常有任噐則命環而守之使無噐失

○凡門關無幾送

逆及疆

來則逆之入疆去則送之出疆皆以疆為限疆外諸侯之國自有送逆之者也

環周流不窮者也主迎賓客周行無滯意又環圍也以其圍守賓客任器有圍繞意也夫地官之職曰懷賓客故遣人國野之道三十里有宿宿有路室路室有委五十里有市市有候館侯館有積其養之道備矣秋官之職曰詰姦慝故野廬氏掌巡于道路有賓客則令守涂地之人聚橐之其衛之法嚴矣然無紆一大行人主賓于四門故特設此屬兼此二事此行旅之皆欲出于其涂而王道之所以四達不悖也歟

象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使

南蠻北狄東夷西戎東南閩東北貉國使謂蕃

國之君使其臣掌傳王之言而諭說焉以和親之其人至天子之國也

不通故主傳王之言而曉諭解說之使彼情和洽而親附于中國

若以時入賓則協其禮與其辭言傳之凡其出入送逆之禮節幣帛辭令而擯相之

入賓謂蕃國君長世一見而來王者自彼言曰王自此言曰賓亦不臣之意也夷狄之人其拜揖進退跪伏之禮與夫言語辭命皆不同于中國主于夷則非王朝之禮主于華則夷人不能行故和協其所當行之禮與其所以奉上之辭治其大綱而畧其小節以其言傳譯而行之使彼可行而此可通四夷入賓王國有送逆之禮節天子有賜與之幣帛誥諭之辭命彼受之亦不可以無禮于是擯相之使此不失禮而彼少進于禮凡此皆所以存中國之體也

凡國之大器詔相國客之禮儀而正其位凡軍旅會同

受國客幣而賓禮之

國客即蕃國之入賓與其使也大行人詔相諸侯之
器禮故此國客遇國之大器則象胥詔相其禮儀正
其位大行人于諸侯之王事協其禮賓而見之故
此于軍旅會同則象胥于國客受其幣而賓禮之

凡作事王之大事諸侯次事卿次事大夫次事上士下

事庶子

凡作事者周禮集說云謂作四夷之事也國之大事
在祀與戎作王之大事者謂王有戎事于四夷也諸
侯以敵王所愾為事故大事諸侯蓋彤弓錫有功諸
侯則蠻夷衰而夏盛故六月之序曰彤弓廢則諸侯
衰矣次事非戎事謂威讓之令文告之辭則量其事
之輕重或以卿大夫或以上士若夫下事則事之尤

小者故以庶子而已按夷狄若禽獸然其帖息則慎固疆圉而不貪其無用之地其入寇則逐之出境而不加以征討之師其朝貢則來者不拒去者不追而不貴其難得之貨先王所以待之之道而有所謂軍旅之事者蓋謂內附之夷有疆大馮陵之患也苟王國不為之聲援其禍或延及于腹心是故大禹有三苗之征周宣有蠻荆之威詩云豈不懷歸畏此簡書寔與禦戎之道並行而不悖也

又按大行人云九歲屬象胥諭音聲則凡列國之書字言語皆當正于象胥而此不言者于大行人互見也

掌客掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數與其政治

傳曰名位不同禮亦異數等數以其名位而差之政治若下文國新殺禮及所不當致不當受者

王合諸侯而享禮

此享字如孟子亦饗舜之饗蓋諸侯為賓有饗燕主君之禮故王合諸侯

則諸侯亦有饗天子之禮

則具十有二牢庶具百物備

十有二牢者凡天子之禮

數皆用十有二也庶具百物備者即膳夫六穀六清八珍羞百有二十品醬百有二十壘也

諸侯長

十有再獻

諸侯長九命作伯者也五等諸侯咸在使皆欲酬酢則不勝其煩諸侯之長一人為主十

有再獻于王也

王巡守殷國則國君膳以牲犢令百官百姓皆

具

王巡守于方嶽及不巡守于殷國所止之地與所過之國其國君饋饍于王之牲用繭栗之犢郊特牲云

天子適諸侯諸侯饍用犢貴誠之義也故天子牲孕弗食也祭帝弗用也正謂此也又使其臣百官具百姓以

為羞即上文庶具百物備之謂蓋百物皆具所以盡備物之禮膳以牲犢見每物必極其精誠之至也

者三公眡上公之禮卿眡侯伯之禮大夫眡子男之禮

士眡諸侯之卿禮庶子一眡其大夫之禮從去聲○王

為上公卿出封為侯伯大夫出封為子男上士三命而

諸侯之卿亦三命故待之皆眡其禮唯庶子一眡諸侯

大夫之禮則以為客而稍加也

此先言諸侯所以享天子及待王臣之禮而後言天子

所以待諸侯之禮也舊說王享諸侯具十有二牢

獻于諸侯之長十有再昔吳徵百牢于魯子服景伯

對曰周之王也制禮上物不過十二以為天子之大

數也故公以下每事不越乎九令

曰十有二牢十有再獻豈禮也哉

凡諸侯之禮上公五積皆眡飡牽始至于壘停止之處

而致積飡禮見下牢

視飧之數而生牽之去國達不及
殺也不殺則無鉶鼎簠簋之賓
○三問皆脩三問者致主君

間闔之意脯之介以為輔行人
加薑桂者曰脩羣介行人宰史皆有牢掌禮宰主具史

主書皆賓所從行者自入境後皆有牢禮或疑君
脩臣牢為非者殊不知君之禮繁此唯一致而已

飧五牢食四十簠十豆四十鉶四十有二壺四十鼎簋

十有二牲三十有六皆陳鉶音刑○飧客至館所致小禮五牢牛羊豕也飪一牢餘

牢則腥食謂庶羞美而可食者即籩也簠盛稻梁器豆
莛盥器鉶四十有二誤文凡器之降殺有常當如豆或

牲之數壺酒器鼎牲器簋黍稷器牲者雞犬等衆牲也
亦曰腥故侯伯變文曰腥若牢則專指牛羊豕言皆陳

者陳于門內也

饗餼九牢其死牢如殯之陳牽四牢

饗餼朝享之後所致大禮共九牢死

牢如殯之陳死牢五也牽四牢生牢四也

米百有二十筥

筥米陳于中庭以備貴者之食若車

米則陳于門外賤者之食也聘禮秉十六斛四秉曰筥六十四斛此米數大多蓋誤文不可攷矣

盥盥

百有二十甕車皆陳

百有二十筥百有二十甕有二十字並誤文車皆陳車字衍○盥

盥百有二十甕按膳夫云醬用百有二十甕而盥人共盥盥人共盥共云六十甕合之為百有二十此王之禮也

其賓客之禮則盥人盥人皆止于五十而已故此有二十三字衍文當從下侯伯之禮百甕為正皆陳者

陳于門內也

車米既生牢牢十車車秉有五數車禾既死牢

牢十車車三秬芻薪倍禾皆陳

○筥音舉秬音妬數音叟生牢牽四牢也每牢

十車則車米凡四十車聘禮十斗曰斛六斗曰數十數
曰秉每車秉有五數則二十四斛也死牢殮五牢也每
牢十車則車米凡五十車聘禮四秉曰筥十筥曰稷十
稷曰秬每車三秬則一千二百秉也鄭氏曰米禾之秉
一筥字同數異禾之秉手把耳筥與柶同謂
一柶也稷猶束也皆陳者陳于門外也

乘禽日九十雙殷膳大牢以及歸

羣去聲○乘禽成行羣處雉雁之屬故禮

亦以雙為數殷中也盛也無事時其中致盛膳以道慤
慤則以大牢此無常數至歸而止乃虞人庖人所自致
所謂不以君命將之不以勞賓也

三饗三食三燕若弗酌則以幣致之

饗食養賓大禮燕以示慈惠凡饗食

燕皆有酬幣若主君有故或賓有器不行
饗食燕之禮則以酬幣致之不廢禮也

凡介行人宰史皆有飧饗餼以其爵等為之牢禮之陳

數一本云以其爵等為之禮○爵等者司儀所謂以二

等從其爵而上下之也卿則飧二牢饗餼五牢大夫則飧大牢饗餼三牢士則飧少牢饗餼大牢唯上介有禽獻上介尊故日致乘禽

夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢食大牢夫

致禮者壺豆籩于饗餼時致之膳大牢于殷膳時致之致饗大勞食大牢于饗食時致之所以助君養賓也

○卿皆見以羔膳大牢主國之卿皆見于賓以羔為贄致膳以大牢亦所以助君養賓

侯伯四積皆眡飧牽再問皆脩飧四牢食三十有二簋

八豆三十有二劔二十有八壺三十有二鼎簋十有二

腥二十有七皆陳饗餼七牢其死牢如殮之陳牽三牢
米百筥醢醢百饗皆陳米三十車禾四十車芻薪倍禾
皆陳乘禽日七十雙殷膳大牢三饗再食再燕凡介行
人宰史皆有殮饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻
夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以
羔膳特牛

子男三積皆眡殮牽一問以脩殮三牢食二十有四簋
六豆二十有四鉶十有八壺二十有四鼎簋十有二牲

十有八皆陳饗餼五牢其死牢如飧之陳牽二牢米八十筥鹽豔八十甕皆陳米二十車禾三十車芻薪倍禾皆陳黍禽日五十雙一饗一食一燕凡介行人宰史皆有飧饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺六豆六籩膳眡致饗親見卿皆膳特牛

掌客三等諸侯飧饗饗食夫人卿致禮之數圖

飧牢

牛羊豕一
牢餘牢則腥

上公五

侯伯四

子男三

食

庶羞即
籩也

上公

四

侯伯

三十

子男

四十

簠 稻梁

上公十

侯伯八

子男六

豆 菹醢

上公十

侯伯三十

子男四十

銅 羹

誤文當如
下文牲數

上公四十

侯伯二十

子男八

壺 酒

其陳如
豆之數

鼎 牲

簋 黍稷

公侯伯子男

數皆十二常食
之主故無隆殺

牲 鷄犬等
衆牲也

上公三十

侯伯二十

子男八

筥米 貴者所
食米

誤文

車米 賤者所
食米

上公三十車

侯伯二十車

子男十車

車禾 牛馬所食

上公 車三十

侯伯 車二十

子男 車十

芻薪 炊爨之用

上公 車六十

侯伯 車四十

子男 車一十

糗餼

牢

上公 九牢死五牽四

侯伯 七牢死四牽三

子男 五牢死三牽二

筥米

文誤

鬯醴

上公 百壘

侯伯 百壘當作八十

子男 六十壘

車米

上公 車四十

侯伯 車三十

子男 車二十

車禾

上公 車五十

侯伯 車四十

子男 車三十

芻薪

上公百車

侯伯八十車

子男六十車

乘禽

所虞人所致

上公九十雙

侯伯七十雙

子男五十雙

殷膳

所庖人所致

上公大牢

侯伯大牢

子男不殷膳

饗食燕

上公各三

侯伯各再

子男各一

夫人致禮

上公壺豆八邊

侯伯壺豆八邊

子男壺豆六邊

膳大牢

膳大牢

膳眡致饗

致饗大牢

致饗大牢

子男不饗

卿禮

上公

皆食大牢卿皆見以羔

侯伯

不食卿皆見以羔

子男

親見

膳大牢

膳特牛

卿答禮

膳特牛

凡諸侯之卿大夫士為國客則如其介之禮以待之

為國

客謂以君命來聘問也大聘以卿則大夫為介小聘以大夫則士為介如其為君介時之禮卿大夫士各以其爵等為牢禮之陳數也

凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札罍殺禮禍裁殺禮在

野在外殺禮

始立國者成禮而已不可以責備凶荒宜調委札罍宜賻補禍裁宜哀弔而鄰國當

分裁恤患不必從事繁文在野謂行禮于郊野在外謂兩君相遇于途亦不能備物故皆殺禮○此皆禮之權

凡賓客死致禮以罍用

賓客死唯國君以禭從無所贈棺卿已下皆贈以棺其餘若殯

殫饋奠之具皆主國共之故致禮不以他物而唯以器用也。○裨音脾。○賓客有器唯芻

稍之受

賓客有器謂君及臣遭三年之器也有器者不飲酒食肉故不受其牢禮然而君行師從卿行

旅從芻草以飼牛馬稍廩以給士卒故不可不受

○遭主國之器不受饗食受

牲禮

主國有器不可以行禮故不受饗食若飡饗餼則致之而已故受之。○已上皆遭器之禮

附載朝覲禮

曲禮天子當依而立諸侯北面而見天子曰覲天子當

寧而立諸公東面諸侯西面曰朝

依上聲寧丞舉反。○依亦謂之扆狀如屏

風絳質斧文高八尺設于堂東西當戶牖之間寧謂設于門間所謂塞門也

觀者諸侯位于廟門外同姓西面異姓東面天子使
擯者進諸侯諸侯敘入坐奠圭玉再拜稽首擯者延
之使升成拜覲畢而享皆廟受之朝者各乘命車在
臯門外陳介天子車在內傳辭既訖天子出大門下
車但迎公諸侯隨之而入至于廟門天子還服朝服
立于路門之外當宁以待諸侯次第而入諸公在西
諸侯在東朝見然後入廟受享舊說春朝尚文故朝
廟異地秋覲尚質故止于廟非也春朝主于見君故
天子以容禮待之迎之于廟然後享之于廟秋覲主
于獻功故以臣禮待之而不迎覲享皆于廟不敢自
專而歸功于祖考也○至于廟門廟
字誤當作應入應門而朝于治朝也

掌訝掌邦國之等籍以待賓客

邦國有上中下之等諸侯有五等之儀待之之禮各
有一定之典籍以為世守不為強隆不為弱損必使

掌訝掌之者蓋賓客初至于竟即用合
當待之禮以待之則式定而不慝也

若將有國賓客至則戒官修委積

官以訝名故將有國
賓客至先戒官修委

積之事若牛人凡賓客之事修其牢禮積膳之牛羊人
于賓客共其法羊倉人共道路之穀積委人共委積之

芻薪皆當預備以待用也與士逆賓于疆為前驅而入

訝士職邦有
賓客則與行

人送逆之入于國則為之前驅而
辟故掌訝與之共逆于疆而入也

及宿則命聚橐

野廬
氏若

有賓客則令守涂地之人聚橐
之故賓客宿則令野廬氏也

及委則致積

王命大夫
致委積于

賓○此皆賓
在郊外之事

至于國賓入館次于舍門外待事于客

賓
在

館中則掌訝次于舍門外
以待事備其有求索也

及將幣為前驅至于朝詔其

位入復及退亦如之

將幣為前驅道之以入朝也至于朝詔其位告賓以所立之位也入

復者告王以賓至也及退亦復于王若論語所謂賓退必復命也

凡賓客之治令訝訝

治之

二訝字下字疑誤當云令訝士治之。賓客之治謂有國事欲理者訝士所謂四方有治于士造焉

也令訝士治之者蓋賓客言于掌訝掌訝令訝士聽而治之也凡從者出則使人道之從者有事出館掌訝使其屬道之所及歸送亦如之積委

聚橐前驅至疆送逆同禮

凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有

訝

凡賓客掌訝既迎之矣訝士復相之矣而又有所謂
卿訝大夫訝何也蓋掌訝者卑官若共給使令者然
訝士刑官若為之擁衛者然高爵之人至于其國苟
無尊官可與為禮才敏可與有言者而迎之若無以
盡主君之情者是故諸侯則以卿卿以大
夫大夫以士士皆有訝此所以曲盡也

凡訝者賓客至而徃詔相其事而掌其治令

闕

朝大夫

此蓋都家所產之良也舊以為王朝之事非也
觀經云以告其君長則其為都家之士明矣

掌都家之國治日朝以聽國事故以告其君長國有政

令則令其朝大夫

凡王國施于都家之治皆朝大夫掌之蓋都鄙去國
四五百里國有事故若疾病寇戎凶札所當奔視者
都家日遣人于王國則為煩國之政令若賦貢軍征
所當奉行者王令日下于都家則為褻有朝大夫而
日朝焉則國之事故日得聞之而不
為煩國之政令日下達而不為褻矣

凡都家之治于國者必因其朝大夫然後聽之唯大事

弗因

都家之治小者如獄訟之求正祭祀之所獻必因朝
大夫平章累總聽之大事弗因者若利敝之興革聽
民之自達大吏之廢置必其君長自達蓋常事不因
于朝大夫則事無統理而王國不勝其勞大事不聽
其君民之自達則恐有未當而都家不免
于壅蔽故小治因之而大事則弗因也

凡都家之治有不及者則誅其朝大夫在軍旅則誅其

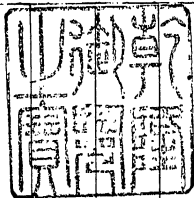
有司

誅責也

責有所歸則事治責不及其君
長所以全親親貴貴之道也

王國不可以無統率也于是有朝大夫此六官者皆
受王朝之爵而任都家之事其治灋一聽于王官非
若小事而其君長得以擅為此政教所以齊一其廢
置皆由于冢宰非若小吏而其君長得以專易此血

脈所以流通也六官唯朝大夫則取都家之士而專
居王朝其餘則以王國之士而各居其國使其臣正
于宗伯司馬司寇者也至于
水土之治令則掌于冬官云



周禮傳卷五下